

**Заика Андрей Васильевич,  
директор детской музыкальной  
школы №1 г. Костанай**

**О внедрении инновационных технологий  
в учебный процесс Детских музыкальных школ  
и Детских школ искусств**

В настоящее время роль системы дополнительного образования в подготовке подрастающего поколения существенно возрастает.

Суть моего выступления состоит в том, что современная организация дополнительного образования, если она действительно хочет обеспечить подрастающему поколению новое качество образования, должна построить принципиально иную функциональную модель своей деятельности с учетом внедрения инновационных технологий в учебный процесс.

В Послании народу Казахстана «К экономике знаний через инновации и образование» президент страны Н.Назарбаев акцентирует наше внимание на том, что «центральной звеном реформы системы образования должно стать всеобъемлющее внедрение современных технологий в образовательные процессы».

Решить такую задачу возможно, на мой взгляд, только при условии использования рефлексивного стиля управления.

Что это означает? В-первую очередь, - это предоставление полномочий равно как и ответственности за инновационные преобразования участникам образовательного процесса. Здесь важно создать условия для инновационных поисков педагогов, определить научно-педагогическую команду и специальные структурные подразделения, готовые осуществлять инновационные процессы. Помимо этого, необходимо обеспечить атмосферу общественной значимости инновационных проектов, а также личную творческую заинтересованность педагогов.

Практика показывает, что внедрение современных технологий в сферу детского музыкального образования стимулирует поиск новых прогрессивных методик, форм организации занятий музыкой с учащимися при условии сохранения наиболее ценного опыта традиционных методов работы.

Понятно, что внедрение современных технологий в учебный процесс потребует создания современной учебно-материальной базы: оснащение кабинетов современными техническими средствами обучения, музыкальными инструментами, компьютерной техникой.

Использование компьютерных технологий на самом деле дает возможность сделать учебный процесс музыкальной школы более интересным и насыщенным.

Компьютер, оснащённый всем необходимым для создания и обработки музыки – нотные и аудио редакторы, проигрыватели, электронные библиотеки, всевозможные обучающие и развивающие программы открывает колоссальные возможности для **детского творчества**.

Привлекая ребят к занятиям музыкой в компьютерном классе, наши педагоги решают определённые **педагогические и воспитательные задачи**.

**Во-первых**, повышается интерес к получению музыкального образования, творческой деятельности.

**Во-вторых**, у детей развиваются навыки обращения с компьютерной техникой; расширяются знания о современных компьютерных технологиях; о музыкальном искусстве, его истории, закономерностях развития и выразительных средствах музыки.

А самое главное, использование новых технологий позволяет расширить кругозор, воспитывать музыкальный и художественный вкус обучающихся на основе демонстрационных возможностей компьютера.

Наиболее успешно интегрированные уроки с использованием информационных технологий внедряются у нас на уроках теоретического цикла: сольфеджио, казахской и всемирной музыкальной литературы.

Достоинство электронных пособий и учебников в том, что они предназначены как для объяснения нового материала преподавателем, так и для самостоятельной работы обучающихся и способствуют максимальной активизации обучаемых, предоставляя им возможность самим управлять своей познавательной деятельностью. В зависимости от дидактических целей можно выделить несколько видов электронных пособий: учебные, тренажеры, контролирующие, демонстрационные,

справочно-информационные, мультимедиа-учебники. Все это имеется в распоряжении педагогов нашей школы.

В своей работе мы широко используем программы, позволяющие проводить интерактивное тестирование, быстро оценить уровень усвоения материала целого класса, выделить моменты, вызвавшие наибольшее количество затруднений, спланировать цели на следующий урок.

Таким образом, мы видим, что главным достоинством применения информационных технологий в образовании является предоставление широких возможностей для интеллектуального развития обучающихся, а также гуманизация, индивидуализация, интенсификация процесса обучения и, как следствие, повышение качества обучения.

Среди множества положительных моментов в применении информационных технологий в обучении хотел бы выделить следующие:

- осязаемая экономия времени при изучении и закреплении нового материала, стабильная эффективность усвоения;
- повышение активности познавательной деятельности обучающихся (формируется интерес и желание учиться);
- осуществление межпредметных связей;
- умение пользоваться современными технологиями для поиска необходимой информации и соответственно, увеличение ее объема и качества подачи материала;
- творческий подход в изучении тех или иных дисциплин;
- ликвидация разного рода пробелов в знаниях каждого обучающегося и гарантированность достижения предполагаемых знаний к концу обучающего курса.

Говоря о неограниченных возможностях новых информационных технологий в учебно-образовательном процессе Детской музыкальной школы, следует, в то же время, подчеркнуть, что в области развития креативных способностей детей, их творческого и, в особенности, исполнительского мастерства, главную роль продолжает играть личность педагога.

Только живое общение субъектов педагогического процесса – педагога и ученика способно повлиять на развитие внутреннего мира ребенка, формирование его морально-этического облика, систему ценностных ориентаций.

Что необходимо для успешного внедрения информационных технологий, спросите вы.

Конечно же, соответствующее финансовое состояние школы и переподготовка педагогических кадров.